

AGORA' di ALEJANDRO AMENÁBAR

Inviato da admin
venerdì 30 aprile 2010
Ultimo aggiornamento venerdì 30 aprile 2010

Mercoledì

21 aprile alle 20.30 presso il Cinema SIVORI di Genova, è stato proiettato in anteprima nazionale il film AGORA' di ALEJANDRO AMENÁBAR (premio Oscar nel 2005 per Mare Dentro).

Al termine della proiezione si è svolto un dibattito che ha avuto come protagonista assoluto proprio il regista spagnolo.

Nel pomeriggio che ha preceduto la proiezione si è svolto un ricco pre-film presso il Museo di Sant'Agostino:

Prima la Tavola Rotonda

IPAZIA,

IL MEDITERRANEO DELLE DONNE

"Ipazia Scienziata d'Alessandria d'Egitto",

con la proiezione in mega screen dell'opera di Raffaello "La Scuola di Atene", dove nel famoso dipinto l'artista rappresenta celebri filosofi antichi e suoi contemporanei intenti nel dialogare tra loro. Tra di essi spicca vestita di bianco la figura di una giovane donna che rivolge lo sguardo allo spettatore; si presume che Raffaello abbia voluto raffigurare Ipazia nel suo posto d'onore, tra tutti i sapienti della terra.

Hanno partecipato ANDREA

RANIERI,

Assessore alla Cultura del Comune di Genova; FRANCO

CARDINI,

Medievista, UNIFI; DON

ANDREA GALLO;

MARGHERITA

RUBINO,

Grecista, UNIGE. A seguire IPAZIA

E LA BIBLIOTECA SCOMPARSA

"Le donne, la conoscenza e lo sviluppo tecnologico nel Mediterraneo"

Dibattito

aperto al pubblico, condotto da SILVANA

ZANOVELLO,

giornalista. Con ESRAA

ADLAN,

Responsabile affari Culturali Biblioteca Alessandria d'Egitto;

CONSUELO

BARILARI,

Festival dell'Eccellenza al Femminile; ALBERTO

MASSARI,

Responsabile relazioni istituzionali Ipazia. Preveggenza tecnologica.

L'intero evento è stato organizzato dal Comune di Genova in collaborazione del Festival dell'Eccellenza al Femminile e del Circuito Cinema.

Qui

di seguito una foto che ritrae il regista premio Oscar ALEJANDRO AMENÁBAR

