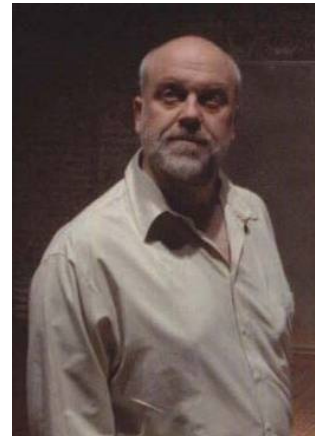
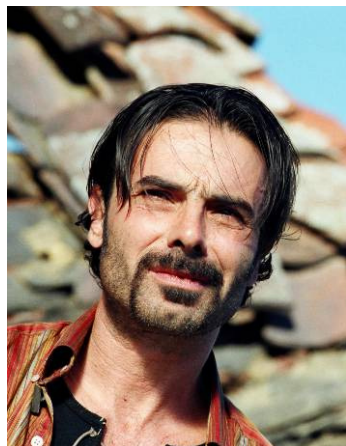


15 NOVEMBRE ore 16.30 - Fiera di Genova - Salone Orientamenti

**il FESTIVAL dell'Eccellenza al Femminile
presenta**



SCHEGGE DI MEDITERRANEO

ISPIRAZIONI MEDITERANEE

Albert Camus e Jean Grenier. La fortuna di trovare un maestro

testo **Carlo Fanelli**
regia **Consuelo Barilari**
con

ADOLFO MARGIOTTA
ROBERTO ALINGHIERI

Esistono luoghi predestinati per la felicità, paesaggi in cui si può conoscere una gioia, simile al rapimento, che trascende la vita con linee e forme che rendono la verità inseparabile dalla felicità. Questo è il Mediterraneo, fonte d'ispirazione per gli uomini di tutti i tempi.

Nello spazio della scena possono rivivere momenti tipici della storia del pensiero mediterraneo e della letteratura che ce lo tramanda. I giovani oggi possono bene raccogliere in antitesi ai tempi questo insegnamento antico alla felicità, questo bisogno di luce, questa celebrazione dello spirito contemplativo. Il racconto teatrale può aprire spazi d'immaginazione là dove i libri non possono arrivare, anche si tratti di spazi sconfinati e solari come il Mediterraneo.

Un giovane allievo, che diventerà celebre in tutto il mondo, e il suo maestro, filosofo, scrittore e critico d'arte, aprono in scena un dialogo di grande forza uniti dall'appartenenza a questa unità di pensiero, artistica e culturale del Mediterraneo.

Il giovane è Albert Camus, poco più che adolescente, e il maestro è il suo professore al liceo di Algeri Jean Grenier, a cui Camus dichiara di dovere il suo amore per la vita e la sua ispirazione nella scrittura.



M.E.D.I. Schegge di Mediterraneo

Via al Ponte Calvi 6/1 - 16124 Genova - tel. 010.6048277

Direzione Artistica: Consuelo Barilari - cell. 347.4189359

Responsabile Organizzativa: Patrizia Capellari - cell. 347.7357442

segreteria@eccellenzalfemminile.it - www.eccellenzalfemminile.it