



## MODULO DI ISCRIZIONE

### CORSO DI FORMAZIONE TERRITORI, ALIMENTAZIONE, MEMORIA: I BENI CULTURALI ANTROPOLOGICI E AMBIENTALI DEL TERZO MILLENNIO (compilare in stampatello leggibile)

NOME \_\_\_\_\_ COGNOME \_\_\_\_\_

NATO/A \_\_\_\_\_ IL \_\_\_\_\_

RESIDENTE IN \_\_\_\_\_ CAP \_\_\_\_\_

COMUNE \_\_\_\_\_ PROV \_\_\_\_\_

TEL \_\_\_\_\_ CELL \_\_\_\_\_

E MAIL \_\_\_\_\_

COD. FISCALE \_\_\_\_\_

PROFESSIONE \_\_\_\_\_ QUALIFICA \_\_\_\_\_

MODALITA' DI ISCRIZIONE (barrare con una X la scelta desiderata)

- STUDENTE (frequenza totale, tot. 25 ore)
- OPERATORE COMUNALE (frequenza totale, tot. 25 ore)
- INSEGNANTI
- ALTRE CATEGORIE
- UDIATORE (frequenza parziale)

**N.B. Per Studenti e Operatori Comunali il Corso è completamente gratuito. Per tutte le altre categorie il costo di iscrizione è di € 30.**

**Per gli uditori è necessario comunicare l'incontro al quale si desidera partecipare.**

**Gli Incontri del Corso di Formazione sono:**

**15 novembre 2014, ore 16, Sala di Maggioranza, Palazzo Doria Spinola**  
**AMBIENTE, PAESAGGI RURALI e PATRIMONIO ALIMENTARE**

Con: Diego Moreno, docente UniGe – Laboratorio di Archeologia e Storia Ambientale L.A.S.A. DAFIST/DISTAV; Claudia Parola, post-doc UniGe – Laboratorio di Archeologia e Storia Ambientale L.A.S.A. DAFIST/DISTAV; Carlo Montanari, docente UniGe – Laboratorio di Archeologia e Storia Ambientale L.A.S.A. DAFIST/DISTAV

**16 novembre 2014, ore 16, Sala di Maggioranza, Palazzo Doria Spinola**  
**VALORIZZARE IL TERRITORIO E COMUNICARE LA RICERCA. PATRIMONI AMBIENTALI ED ENOGASTRONOMICI IN LIGURIA**

Con: Monica Amari, docente di Progettazione Culturale del Territorio; Diego Moreno, docente UniGe – Laboratorio di Archeologia e Storia Ambientale L.A.S.A. DAFIST/DISTAV; Massimo Quaini, docente di geografia UniGe, Roberta Cevasco, docente di Geografia presso l'Università del Piemonte Orientale "Amedeo Avogadro".

**18 novembre 2014, ore 16, Sala di Maggioranza, Palazzo Doria Spinola**  
**LE DONNE REGGONO IL MONDO. COOPERATIVE, LAVORO E IMPRESE DI DONNE PER CAMBIARE L'ECONOMIA.**

Con: Bottega Solidale; Sara Roncaglia, antropologa UniMI, autrice del libro Nutrire la città; Elena Sisti, autrice del libro "Le donne reggono il mondo. Intuizioni femminili per cambiare l'economia".

**21 novembre 2014, ore 16, Sala del Consiglio, Palazzo Doria Spinola**  
**COME ESPORRE L'ALIMENTAZIONE NEI MUSEI?**  
**LE MOSTRE SULL'ALIMENTAZIONE: DAI "FRANCESI E LA TAVOLA" ALLE "TAVOLE REALI IN EUROPA". IL PERCORSO DI UN CURATORE: ZEEV GOURARIER**

Con: Maria Paola Profumo, Presidente Mu.Ma e AMMM Musei del Mare di Genova e del Mediterraneo; Marinella Carosso, membro del percorso antropologico "Cibo" di Laboratorio Expo MILANO 2015-Fondazione Giangiacomo Feltrinelli, direttore Corso di Perfezionamento in Beni Culturali Antropologici, docente di Antropologia Culturale, Università di Milano-Bicocca; Zeev Gourarier, direttore del MUCEM, Musée des Civilisations de l'Europe et de la Méditerranée di Marsiglia.

**23 novembre 2014, ore 16, Sala di Maggioranza, Palazzo Doria Spinola**  
**PATRIMONIO CULTURALE ALIMENTARE: TUTELARE PER PRODURRE, PRODURRE PER TUTELARE**

Con: Marinella Carosso, membro del percorso antropologico "Cibo" di Laboratorio Expo MILANO 2015-Fondazione Giangiacomo Feltrinelli, direttore Corso di Perfezionamento in Beni Culturali Antropologici, docente di Antropologia Culturale, Università di Milano-Bicocca, Milano; Daniela Perco, direttore del Museo Etnografico della Provincia di Belluno; Massimo Quaini, docente di geografia UniGe, con un intervento su "Paesaggio e patrimonio culturale alimentare: un rapporto da stringere"; Camilla Traldi, ricercatrice presso l'Università degli Studi di Genova; Silvia Gioelli, Sindaco del Comune di Trezzo Tinella; Valentina Ghio, Sindaco del Comune di Sestri Levante.

**INCONTRI ESPERIENZIALI:**

**15 novembre, ore 19,30. Teatro Cinema Campese**  
**TURISMO ED ENOGASTRONOMIA AL FEMMINILE NELLA VALLE STURA**

A seguire dibattito con Medici Senza Frontiere e spettacolo SETE di Carlo Dainese con Erica Taffara.

**16 novembre, ore 16,30. Teatro Parrocchiale di Torriglia**  
**TURISMO ESPERIENZIALE. ASSAGGI E DEGUSTAZIONI DI VINI E FAMOSI PRODOTTI DOLCIARI DI TORRIGLIA**

A seguire spettacolo SPECCHIO DELLE MIE TRAME con Jole Rosa, scritto e diretto da Andrea Balzola, sculture-costumi di Elisa Nicolaci, luci di Liliana Iadaluca.

**17 novembre, ore 19,30. Teatro Cinema Opera Mons. Macciò**  
**LE DONNE DI MELE E DELLA VALLE STURA. TURISMO, CULTURA E PRATICHE ENOGASTRONOMICHE CULTURALI.**

A seguire proiezione del docufilm "Senza Trucco" di Giulia Graglia.

Con **Giulia Graglia**, autrice e regista; **Buby Senarega**, cantante; **Silvio Ferrari**, traduttore e scrittore.

**18 novembre, ore 19,30. Teatro Cinema Municipale di Rossiglione.**  
**ESPERIENZE DI CONSUMO ENOGASTRONOMICO MEMORABILI DAL FORTE CONTENUTO SIMBOLICO. MEMORIA, CINEMA, TEATRO E PRODOTTI DI UN TERRITORIO DA SCOPRIRE.**

A seguire incontro con **Pino Petruzzelli**, STORIE DI UOMINI E DI VINI, CHILOMETRO ZERO, SABBATICO, costituiscono la Trilogia della Vita. Scrittore, attore, narratore, con la coerenza di pensare, provare, vivere per davvero, con etica e gioia, tutto quello che racconta sul palcoscenico.

Genova, lì \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_