



COMUNE DI SESTRI LEVANTE MEDIATERRANEO SERVIZI  
PARROCCHIA S. MARIA DI NAZARETH  
FESTIVAL DELL'ECCELLENZA AL FEMMINILE SCHEGGE DI MEDITERRANEO  
presentano

sabato 21 luglio 2018

**LA GRANDE BELLEZZA**

**SESTRI LEVANTE**

**L'INCANTO DI SANTA CATERINA D'ALESSANDRIA**



## L'EVENTO

Sabato 21 luglio 2018, Anno Europeo dei Beni Culturali, alle ore 21:30, i ruderi dell'antico **Oratorio di Santa Caterina d'Alessandria**, sito storico di Grande Bellezza a Sestri Levante, distrutto nel 1944 dai bombardamenti della seconda guerra mondiale, ospitano con **ingresso gratuito**, la realizzazione, studiata appositamente per questa location, dello spettacolo teatrale che da 13 anni, in varie edizioni, con la partecipazione di straordinari attori e in oltre 40 città italiane, celebra la figura di **MATILDE DI CANOSSA**.

Lo spettacolo, guardando all'eccellenza della Santa Martire simbolo della Chiesa Cristiana in terra d'oriente, patrona di questo luogo d'incanto, mette al centro della narrazione una delle figure emblematiche del protagonismo della Donna nella Storia dell'umanità: **Matilde di Canossa**, la prima donna ad essere seppellita tra le tombe dei Santi in San Pietro.

**Schegge di Mediterraneo**

Via Ponte Calvi 6, 1/d - 16124 Genova - Tel. 010 6048277

[www.eccellenzalfemminile.it](http://www.eccellenzalfemminile.it) - [scheggemediterraneo@fastwebnet.it](mailto:scheggemediterraneo@fastwebnet.it) - [segreteria@eccellenzalfemminile.it](mailto:segreteria@eccellenzalfemminile.it)

Responsabile: Consuelo Barilari



A dare forma e parole alla rappresentazione della *Vita Matildis*, su un testo teatrale di **Alma Daddario**, con ideazione e regia di **Consuelo Barilari**, saranno due tra i più apprezzati attori della scena teatrale italiana: **Edoardo Siravo** e **Alessandra Fallucchi**.

La proposta di questo spettacolo vuole sottolineare la relazione tra la valorizzazione della Grande Bellezza di alcuni siti storici e di culto d'Italia e l'Eccellenza femminile nelle sue espressioni più alte.

## **CATERINA D'ALESSANDRIA MARTIRE E SANTA**

Inoltre lo stesso giorno nella "Baia del Silenzio" di Sestri Levante, **alle ore 18** nella sala **dell'ex Convento dell'Annunziata**, sede di **Mediaterraneo Servizi**, e adiacente all'Oratorio di Santa Caterina, ci sarà un incontro aperto al pubblico per la presentazione dello spettacolo al fine di ripercorrere, con ospiti e giornalisti, la storia e la presenza nell'arte a Sestri Levante di Santa Caterina di Alessandria V.M.

Incontro alle ore 18:00 con

**Saluto: Valentina Ghio**, Sindaco di Sestri Levante.

**Introduce: Marcello Massucco**, Presidente Mediaterraneo Servizi.

**Conduce: Silvana Zanovello**, giornalista *Il Secolo XIX*.

**Partecipano: Pietro Landriani** e **Mario Marcone**, Confraternita dei Disciplinati di Santa Caterina d'Alessandria; **Don Luciano Smirni**, Santa Maria di Nazareth, **Stefano Bigazzi**, giornalista *La Repubblica*.



## **Santa Caterina D'alessandria V.M.**

*Alessandria d'Egitto, secoli III-IV*

*...La troviamo raffigurata nella basilica romana di San Lorenzo, in una pittura dell'VIII secolo col nome scritto verticalmente... Ca/te/ri/na; a Napoli (sec. X-XI) nelle catacombe di San Gennaro, e più tardi in molte parti d'Italia, così come in Francia e nell'Europa centro-settentrionale...*

*Anton Maria MARAGLIANO (1734-1736)  
Arca processionale dedicata a Santa  
Caterina di Alessandria V.M Chiesa di San  
Pietro in Vincoli – Sestri Levante*



### **Schegge di Mediterraneo**

Via Ponte Calvi 6, 1/d - 16124 Genova - Tel. 010 6048277

[www.eccellenzalfemminile.it](http://www.eccellenzalfemminile.it) - [scheggemediterraneo@fastwebnet.it](mailto:scheggemediterraneo@fastwebnet.it) - [segreteria@eccellenzalfemminile.it](mailto:segreteria@eccellenzalfemminile.it)

Responsabile: Consuelo Barilari



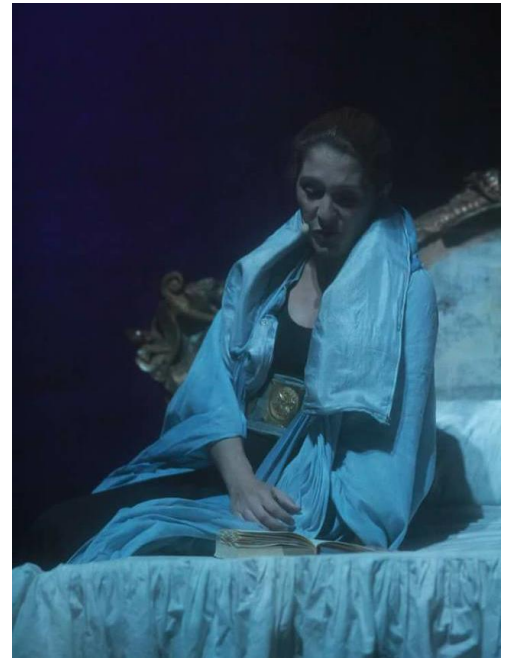
## NOTA SULLO SPETTACOLO

La saga di **Matilde di Canossa** continua. Il personaggio cult a cui si ispira il **Festival dell'Eccellenza al Femminile** da quattordici edizioni, torna in una nuova forma e con una nuova storia. Tredici anni fa la storia del primo spettacolo su Matilde interpretato da Manuela Kustermann, che ha debuttato al Festival del Teatro Medievale di Anagni, ci mostrava la nostra eroina tra le mura della sua dimora tormentata tra il sentimento del senso di colpa e la necessita della guerra a cui il Potere la obbliga di fronte alle Crociate. Accanto a lei il suo biografo e confessore Donizone di Canossa interpretato da Roberto Alinghieri.

La Matilde che oggi 13 anni dopo mettiamo in scena con Alessandra Fallucchi ed Edoardo Siravo, come grande ritorno al personaggio di cui poco in realtà si è capito, è un'eroina vista nella sua giovinezza capace di dominare il presente di modificare e intervenire sulla realtà che la circonda padrona del proprio destino.

Il testo dello spettacolo è un breve dramma storico scritto da **Alma Daddario**, che ripercorre con immediatezza giornalistica le vicende di **Matilde di Canossa**, indomabile e solitaria guerriera, personaggio di grande spiritualità, lungimiranza politica e capacità diplomatica. Matilde riuscì a dominare un panorama politico complesso, dove nessuna donna mai aveva trovato spazio, tra battaglie feroci, guerre, tradimenti, scomuniche, rivalità fra re e imperatori e potere papale.

La messa in scena di **Consuelo Barilari** nella ricerca di un messaggio universale che dalla Storia medievale si rivolga a uomini e donne della contemporaneità, opera su due livelli, la narrazione storica e l'azione teatrale.



**Edorado Siravo** e **Alessandra Fallucchi** danno vita al racconto teatrale di un personaggio femminile tra i più interessanti della Storia d'Italia dal Medioevo ai giorni nostri.

**Alessandra Fallucchi** passando dalla narrazione in terza persona all'interpretazione del personaggio dona a Matilde il fascino moderno e tormentato di una dark lady e la potenza drammatica di Giovanna d'Arco.

**Edoardo Siravo**, oltre ad essere fine dicatore dei versi di **Vita Matildis**, biografia in forma epica **scritta da Donizone di Canossa**, suo fedele confessore fino alla morte, incarna i protagonisti della vicenda di Matilde, **Papa Gregorio VII ed Enrico IV** il cugino, interpretando episodi memorabili

della Storia Medievale, in un dialogo teatrale sempre avvincente e teso nella drammaticità del contrasto tra fede e ragione.



### Schegge di Mediterraneo

Via Ponte Calvi 6, 1/d - 16124 Genova - Tel. 010 6048277

[www.eccellenzalfemminile.it](http://www.eccellenzalfemminile.it) - [scheggemediterraneo@fastwebnet.it](mailto:scheggemediterraneo@fastwebnet.it) - [segreteria@eccellenzalfemminile.it](mailto:segreteria@eccellenzalfemminile.it)

Responsabile: Consuelo Barilari